Sommario

- 17 *Ars coralliariorum
et sculptorum coralli a Trapani*
Maria Concetta Di Natale
- 35 I coralli nelle collezioni sabaude:
una ricognizione delle fonti inventariali
e delle raccolte museali piemontesi
Clelia Arnaldi di Balme, Simonetta Castronovo
- Il restauro della collezione di coralli
del Banco Popolare
- 55 Premessa
Anna Maria Bava
- 56 Lo stato di conservazione
e l'intervento di restauro
Isabella Villafranca Soissons
- 60 Analisi scientifiche sui manufatti di metallo
e corallo: materiali e loro alterazioni
Simone Caglio, Gianluca Poldi
- 66 **Opere in mostra**
Schede di Laura Marino
- 188 Bibliografia